

กิจกรรมการอบรม

ออกแบบ Universal Design

และการให้บริการแก่ผู้พิการและผู้สูงอายุ



*Inclusive
Space for
a Better
Tomorrow*



SPEAKER — UNIVERSAL DESIGN

PIMSIRI THOVICHIT

พิมพ์สิริ โตวิจิตร (เชอริ)



Project & Design Management Consultant

สถาปนิก • ที่ปรึกษาด้านการบริหารโครงการและการออกแบบ



Faculty of Architecture, Chiang Mai University

B.Arch., Chiang Mai University

M.Arch., Iowa State University

PEOPLE PLACES POSSIBILITIES

MORE
INCLUSIVE
SPACES
BRIGHTER
FUTURES



UNIVERSAL
DESIGN
FOR A MORE
INCLUSIVE
TOMORROW

Pre-test



EQUALITY

เท่าเทียม

ให้ทุกคนได้รับสิ่งเดียวกัน



ให้สิ่งเดียวกัน... แต่ผลลัพธ์ไม่เท่ากัน

SAME SUPPORT, DIFFERENT OUTCOMES

EQUITY

เสมอภาค

ให้การสนับสนุนที่เหมาะสมกับความต้องการ



ต่างกันได้... แต่ทุกคนเข้าถึงได้จริง

DIFFERENT SUPPORT, EQUAL OPPORTUNITIES

Equity



UNIVERSAL DESIGN



Equality

UNIVERSAL DESIGN

FOR ALL

UNIVERSAL DESIGN

ออกแบบตั้งแต่ต้น

ให้ความแตกต่าง
ไม่กลายเป็นอุปสรรค

การออกแบบพื้นที่ ผลิตภัณฑ์ ข้อมูล และบริการ
ให้คนที่มีความสามารถและความต้องการที่แตกต่างกัน
สามารถเข้าถึง เข้าใจ และใช้งานได้มากที่สุด
โดยไม่ต้องดัดแปลงหรือออกแบบแยกเป็นรายการกลุ่ม
โดยไม่จำเป็น

PEOPLE PLACES POSSIBILITIES



PLACE
พื้นที่



PRODUCT
ผลิตภัณฑ์



INFORMATION
ข้อมูล



DIGITAL
ดิจิทัล



SERVICE
บริการ

พื้นที่ที่ดี
ควรเป็นของ
ทุกคน

MORE
INCLUSIVE
HEALTHIER
HAPPIER
STRONGER
TOGETHER



ความเข้าใจผิด เกี่ยวกับ Universal Design

Universal Design มากกว่า... การออกแบบเพื่อคนพิการ



ไม่ใช่แค่เรื่องคนพิการ

แต่ครอบคลุมทุกคน ในทุกช่วงชีวิต



ไม่ใช่แค่เรื่องงานอาคาร

แต่รวมถึงผลิตภัณฑ์ ข้อมูล ดิจิทัล และบริการ



ไม่ได้หมายความว่าทุกคนต้องใช้วิธีเดียวกัน

แต่มีทางเลือกที่เหมาะสมกับความหลากหลาย



ไม่ได้แทนการช่วยเหลือทั้งหมด

แต่ลดการพึ่งพาการช่วยเหลือที่ไม่จำเป็น



PLACE

พื้นที่ อาคาร
และสิ่งแวดล้อม



PRODUCT

ผลิตภัณฑ์
และอุปกรณ์



INFORMATION

ข้อมูล
และการสื่อสาร



DIGITAL

เทคโนโลยีดิจิทัล
และแพลตฟอร์ม



SERVICE

บริการ
และกระบวนการ



ใครได้ประโยชน์?

ถ้าสำนักงานของเราใช้
Universal Design
ใครบ้างได้ประโยชน์
และองค์กรได้อะไร?



ลองคิดกันดู...
แล้วมาแชร์ความคิดเห็น
กันในห้องเรียน



ผู้ใช้

- เข้าถึงง่าย ปลอดภัย
- เข้าใจขั้นตอน
- พึ่งพาผู้อื่นน้อยลง
- ใช้พื้นที่และบริการได้ด้วยตนเอง



พนักงาน

- ลดการอธิบายซ้ำ
- ลดการแก้ปัญหาเฉพาะหน้า
- ส่งผลงานง่ายขึ้น
- ทำงานได้มีประสิทธิภาพมากขึ้น



องค์กร

- บริการมีคุณภาพ
- ลดความเสี่ยง
- รองรับผู้ใช้ได้กว้างขึ้น
- สร้างความเชื่อมั่น
- สะท้อนความรับผิดชอบต่อสังคม

พื้นที่ที่ดี
ทำให้ชีวิตของ
ทุกคนดีขึ้น

SAME
SPACE
BRIGHTER
FUTURE
TOGETHER

INCLUSIVE
SPACES
STRONGER
PEOPLE

UNIVERSAL DESIGN

FOR ALL

หลักการ Universal Design

7 ประการ

กรอบคิดเพื่อออกแบบ
และประเมินคุณภาพการใช้งาน
สำหรับทุกคน

พัฒนาโดยคณะทำงาน
Center for Universal Design
ที่ NC State University

PEOPLE PLACES POSSIBILITIES



Equitable Use

ผู้ใช้หลากหลายกลุ่ม
ได้รับประโยชน์อย่าง
มีศักดิ์ศรีหรือไม่?



Flexibility in Use

หากใช้วิธีหลักไม่ได้
มีทางเลือกที่เหมาะสม
หรือไม่?



Simple and Intuitive Use

คนที่มาครั้งแรกหรือไม่
ว่าต้องทำอะไร?



Perceptible Information

ข้อมูลสำคัญรับรู้ได้
มากกว่าหนึ่งวิธี
หรือไม่?



Tolerance for Error

ระบบป้องกันความผิดพลาด
และเปิดโอกาสให้แก้ไข
หรือไม่?



Low Physical Effort

ต้องเดิน ยืน เอื้อม
หรือทำซ้ำเกินจำเป็น
หรือไม่?



Size and Space for Approach and Use

เข้าถึง เข้าประชิด หมุนตัว
และใช้อุปกรณ์ได้หรือไม่?

ออกแบบ
เพื่อทุกชีวิต
ในสังคมเดียวกัน

SAME
SPACE
DIFFERENT
PEOPLE
BRIGHTER
FUTURE

UNIVERSAL DESIGN

FOR ALL

กฎหมายไทย ว่าด้วยการเข้าถึง

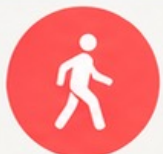
เกณฑ์ขั้นต่ำที่ต้องปฏิบัติ
เพื่อให้ทุกคนเข้าถึงและใช้บริการได้

- ✓ พ.ร.บ. ควบคุมอาคาร พ.ศ. 2522
- ✓ กฎกระทรวง พ.ศ. 2548 และ ฉบับแก้ไข พ.ศ. 2564
- ✓ กฎหมายและข้อกำหนดอื่นที่เกี่ยวข้อง



**ที่จอดรถ
และจุดลงรถ**

ตำแหน่ง ขนาด
และเส้นทางเชื่อมต่อ



**เส้นทาง
เข้าสู่อาคาร**

ทางเดินต่อเนื่อง
พื้นผิวเหมาะสม



**ทางลาด
และราวจับ**

ความชันและราวจับ
ตามมาตรฐาน



**ประตู
และทางเดิน**

ความกว้างและ
พื้นที่ใช้งาน



ลิฟต์

ขนาด ปุ่มควบคุม
และสัญญาณเสียง/ภาพ



ห้องน้ำ

พื้นที่และอุปกรณ์
ตามข้อกำหนด



**ป้ายและ
พื้นผิวต่างสัมผัส**

มองเห็น ชัดเจน
และเข้าใจง่าย



**พื้นที่ให้บริการ
และความปลอดภัย**

เคาน์เตอร์ ทางเข้าออก
และการอพยพ

PEOPLE PLACES POSSIBILITIES

SAME SPACE DIFFERENT PEOPLE BRIGHTER FUTURE



UNIVERSAL DESIGN

FOR ALL

ถูกกฎหมาย แต่ใช้ได้จริงหรือ?

ระยะถูกต้อง $\neq$ เข้าถึงได้จริง



สภาพ
พร้อมใช้จริง

+



การบำรุงรักษา

+



กระบวนการ
บริการ

PEOPLE PLACES POSSIBILITIES



UNIVERSAL DESIGN

FOR ALL

ADA

แรงผลักดัน สู่สังคมที่เท่าเทียม

Americans with Disabilities Act

กฎหมายที่เปลี่ยน “สิทธิ”
ให้เป็น “สภาพแวดล้อม” ที่เข้าถึงได้จริง



PEOPLE PLACES POSSIBILITIES

EQUAL RIGHTS
EQUAL OPPORTUNITIES
A STRONGER AMERICA

EQUAL ACCESS
STRONGER
SOCIETY



คุ้มครองสิทธิ

ห้ามการเลือกปฏิบัติ
ต่อคนพิการ
ในสถานที่สาธารณะ



ครอบคลุมหลายด้าน

อาคารและสิ่งแวดลอม
การจ้างงาน
การให้บริการ
และการสื่อสาร



เข้าถึงได้จริง

กำหนดมาตรฐาน
การออกแบบที่ทุกคน
สามารถใช้งานได้



สร้างสังคมที่เท่าเทียม

ให้ทุกคนมีส่วนร่วม
ในชีวิตประจำวัน
อย่างเต็มศักยภาพ



มากกว่ากฎหมาย คือ จุดเริ่มต้นของสังคมที่ทุกคนไปด้วยกันได้

UNIVERSAL DESIGN

FOR ALL

สรุป

ออกแบบเพื่อทุกคน
สร้างสังคมที่ดีกว่า
เริ่มได้จากเรา

INCLUSIVE
SPACES
STRONGER
PEOPLE
BRIGHTER
FUTURE

PEOPLE PLACES POSSIBILITIES



**เข้าใจ
ความหลากหลาย**
ทุกคนมีความต้องการ
ที่แตกต่างกัน



**ยึดหลัก
Universal Design**
ออกแบบตั้งแต่ต้น
เพื่อทุกคน



**ปฏิบัติจริง
ตามมาตรฐาน**
ทั้งกฎหมาย
และสภาพพร้อมใช้จริง



ทำงานร่วมกัน
ผู้ใช้ นักออกแบบ
หน่วยงาน และสังคม



**สร้างสภาพแวดล้อม
ที่ยั่งยืน**
เพื่อคุณภาพชีวิตที่ดี
ของทุกคน

A MORE
INCLUSIVE
TOMORROW

PEOPLE
PLACES
POSSIBILITIES

Q & A

2

UNIVERSAL DESIGN

FOR ALL

ที่เดียวกัน ทุกคนเข้าถึงได้

มาร่วมคิดว่า...

การออกแบบสถาปัตยกรรม

จะทำให้สังคม “เข้าถึงได้จริง” ได้อย่างไร

PEOPLE PLACES POSSIBILITIES

COMMUNITY LEARNING CENTER

PEOPLE PLACES POSSIBILITIES

LIBRARY
EXHIBITION
MEETING ROOM
CAFÉ



! ป้ายและข้อมูล
ไม่ชัดเจน
มองเห็นยาก
ไม่มีสัญลักษณ์สากล

LIBRARY
EXHIBITION
MEETING ROOM
CAFÉ



! ประตูกว้างเข้า
ไม่เป็นอัตโนมัติ
เปิดยากสำหรับผู้สูงอายุ
และผู้ใช้รถเข็น

! ไม่มีทางลาดที่ได้มาตรฐาน
ความชันมากเกินไป
ไม่มีราวจับต่อเนื่อง

! มีสิ่งกีดขวางในทางสัญจร
เช่น เสา ต้นไม้ กล้องส่งของ
ทำให้เดินผ่านลำบาก

! มีแต่บันได ไม่มีทางเลือก
ไม่มีทางลาดหรือลิฟต์
สำหรับผู้ใช้รถเข็น เด็กเล็ก
และผู้สูงอายุ

! พื้นผิวไม่ต่อเนื่อง
พื้นต่างระดับ แตกหลุด
เสี่ยงต่อการสะดุด

! ไม่มีเส้นทางนำทาง
สำหรับผู้พิการทางการเห็น
ขาดพื้นผิวเตือนและนำทาง
ไปยังทางเข้า

! ที่จอดรถคนพิการ
อยู่ไกลทางเข้า
ระยะทางไกล ไม่มีทางเชื่อมต่อ
ที่สะดวกและปลอดภัย

GOOD DESIGN
REMOVES BARRIERS
FOR A BRIGHTER TOMORROW





**ประตูทางเข้า
มีระดับพื้นต่างกัน**
รถเข็นเข้าได้ยาก

ทางเข้า
ENTRANCE

กรุณาใช้ประตู
อีกด้าน



พื้นที่ทางเข้าไม่เรียบ
มีระดับต่างกัน
เป็นอุปสรรคต่อรถเข็น
และผู้สูงอายุ

เอกสารที่ต้องเตรียม

1.
2.
3.
4.



การกรอกเอกสาร

ไม่มีโต๊ะสำหรับผู้ใช้รถเข็น
และพื้นที่ในการเขียนเอกสาร
ไม่เพียงพอ



**มีเฉพาะบันได
ไม่มีทางลาด**

ทำให้ผู้ใช้รถเข็น ผู้สูงอายุ
หรือผู้ที่เคลื่อนไหวลำบาก
ไม่สามารถขึ้นไปได้

ห้องประชุม
ห้องอบรม
สำนักงาน



**ไม่มีพื้นผิวต่างสัมผัส
หรือมีไม่ต่อเนื่อง**

ทำให้ผู้พิการทางการมองเห็น
นำทางได้ยาก



**ป้าย/จอแสดงผล
มองเห็นชัดเจนยาก**

ตัวอักษรเล็ก แสงสะท้อน
และไม่มีเสียงเรียกคิว



**ป้ายบอกทาง
ไม่ชัดเจน/สับสน**

ทำให้หาทางไปยังจุดบริการ
ต่าง ๆ ได้ยาก

ห้องน้ำ →

ห้องประชุม →

ห้องอบรม →

ฝ่ายการเงิน →

ฝ่ายทะเบียน →

ไม่มีลิฟต์ไปชั้น 2-3



เคาน์เตอร์สูงเกินไป

ผู้ใช้รถเข็น เด็ก หรือผู้สูงอายุ
ไม่สามารถติดต่อได้สะดวก



พื้นที่รอรับบริการ

ไม่มีที่นั่งรองรับเพียงพอ
โดยเฉพาะสำหรับผู้สูงอายุ
หญิงตั้งครรภ์ และผู้พิการ



! ประตูหนัก
เปิดยาก
ไม่มีระบบอัตโนมัติ

สำนักงาน
STAFF ONLY

! พื้นที่ส่วนกลาง
เคาน์เตอร์สูงเกินไป
ไม่เหมาะสำหรับผู้ใช้รถเข็น
หรือผู้ที่มีความสูงน้อย

! โต๊ะทำงานไม่ปรับระดับ
ไม่รองรับผู้ใช้รถเข็น
หรือผู้ที่มีความต้องการพิเศษ

! ทางเดินแคบ
มีสิ่งกีดขวาง
ทำให้เข้า/ผ่านลำบาก

! ห้องประชุม
มีพื้นที่ไม่เพียงพอ
สำหรับการหมุนตัวของรถเข็น
และการใช้งานร่วมกัน

! บ้ายบอทาง
ไม่ชัดเจน
หายาก มองเห็นยาก

! พื้นต่างระดับ
ไม่มีทางลาด
ทำให้เข้าใช้งานบางพื้นที่ไม่ได้

! ไม่มีราวจับ
หรือราวจับไม่ต่อเนื่อง
เสี่ยงต่อการเกิดอุบัติเหตุ



สภาพแวดล้อมการทำงานที่ดี
ควรเปิดโอกาสให้ทุกคนเข้าถึงและใช้งานได้อย่างเท่าเทียม

Customer Journey



UNIVERSAL DESIGN



Implement

Post-test



3

ความรู้เพิ่มเติมเกี่ยวกับ Universal Design 🌟



<https://online.pubhtml5.com/ccmq/brlm/#p=1>



<https://download.asa.or.th/03media/04law/ud/BAEDRFA.pdf>